

PABLO ROUTIN

Es Licenciado en Fonoaudiología, EUTM, UdelaR.  
Murguista, cantante, compositor, letrista.

Es un artista multifacético vinculado al teatro, la música y el carnaval.

Se desempeña como docente en trabajos de expresión vocal y corporal en diferentes proyectos e instituciones.

Está vinculado al carnaval desde hace más de 35 años, como letrista, cupletero y realizando puesta en escena y dirección artística en diferentes murgas.

Formó parte de las bandas estables de Jaime Roos "La Escuelita" y "La Doble Uruguay" por más de trece años.  
Integró el elenco de "Rada para niños" en varias temporadas, como cantante, actor y guionista.

Protagonizó la operita "Dandy, el príncipe de las murgas", escrita por Horacio Ferrer, con música de Alberto Magnone, dirigida por Fernando Toja. La obra estuvo en cartel en la sala principal del SODRE, durante una temporada de 10 funciones.

Tiene seis discos editados; "Noches de carnaval", "Peligro de Murga", "Flores", "Corazón", "Murga Madre" - en coautoría con Edú Lombardo - y "35 años de Música y Escenarios".

Escribió tres obras para teatro "Murga Madre", "Montevideo amor" , dirigidas por Fernando Toja y con música de Edú Lombardo y "Carbono 14", dirigida por Alberto "Coco" Rivero.