

Soprano Uruguaya nacida en Maldonado, comienza sus estudios en la Escuela Departamental de Arte Lírico bajo la dirección de la Mtra. Rina Baffa, participando en obras como: La del Manojó de Rosas, Corte de Faraón, entre otras.

Ingresa a la Escuela Nacional de Arte Lírico del SODRE (ENAL) y protagonizaría a Hanna Glawari de La Viuda Alegre (Franz Lehar), Pamina de Die Zauberflöte (W.A.Mozart), a Rosalinde de Die Fledermaus (J. Strauss) y en 2019 a Celidora de L'oca del Cairo (W.A.Mozart).

Participa como coreuta en Temporadas de Ópera del Teatro Solís y SODRE.

En 2016 es invitada a cantar junto a destacados artistas en el quinto Festival Internacional LA ESCENA VOCAL en Sala Verdi.

Encarnó el rol de Musetta en La Bohème en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane en Asunción de Paraguay, y protagonizó a Gasparina en La Canterina (J. Haydn) en la celebración del 75 aniversario de la Escuela Municipal Vicente Ascone.

En 2018 obtuvo Categoría A en el 63° Concurso de Juventudes Musicales.

En agosto de 2019 participó como solista en el primer Festival Clásico/Barroco junto a la Orquesta Sinfónica del SODRE bajo la dirección del Mtro. Diego Naser.