

Escuelas de Formación Artística del Sodre  
Director General Lic. Martín Inthamoussú

**Escuela Nacional de Arte Lírico (ENAL)**  
Coordinadora Académica Raquel Pierotti

Secretaria Eliana Rodríguez

Profesores: Canto Rita Contino, Graciela Lassner, Beatriz Pazos, Rina Baffa | Solfeo José Pedro Lavella, Noelia Sosa | Repertorio Carla Ferreira, Patricia Mendoza, Silvia Contenti, Mariana Airaudo, Ignacio Pilone, Martín Troche | Piano complementario Noelia Sosa | Arte escénico y expresión corporal Santiago Bentancor | Historia de la música Leonardo Manzano | Francés Cristina Aldabalde | Alemán Ana Bazterrica | Italiano Laura Vanoli | Práctica coral Ignacio Pilone

Escuela Nacional de Arte Lírico | Ciudadela 1471, Tel.: 2901.91.38 | de 14 a 22 hs.  
enalsodre@gmail.com

Auditorio Nelly Goitiño | Director: Fernando Couto | Asistente de Dirección: Ingrid Rodríguez  
Director de Escena: Jorge Medero | Jefe de Escenario: Pedro López | Jefe de Maquinaria: Máximo Silva  
Jefe de Luminotecnia: Batlle da Cunha | Jefe de Sonido: Alejandro Fuksbrauner | Jefe de Sastrería:  
Teresita Rodríguez Jefe de Zapatería: Fermín Castillo | Jefe de Utilería Teatral: Rogelio Pérez | Jefe de  
Utilería Musical: Julio Zerboni | Coordinadora Técnica: Gabriela Arriaga

Auditorio Nelly Goitiño | Comentarios y sugerencias: salang@sodre.gub.uy

Se advierte a los espectadores que por disposición de la Intendencia Municipal de Montevideo está prohibido encender fuego, hacer ruido, arrojar desperdicios y cubrirse la cabeza en la sala. En caso de alarma, debe mantenerse la serenidad y salir sin correr por la puerta más próxima.

El Auditorio Nelly Goitiño tiene cobertura médica de UCM.

Relaciones Públicas y Comunicación Institucional del Sodre | Director: Marcelo Ceriani

Comunicación: Julio Zuasnábar, Magela Camelo | Diseño Gráfico: Elena Maldonado, Jorge Sayagués

www.sodre.gub.uy

Presidencia de la República  
**Dr. Tabaré Vázquez**  
*Presidente*

Ministerio de Educación  
y Cultura  
**Dra. María Julia Muñoz**  
*Ministra*

**Edith Moraes**  
*Subsecretaria*

Sodre

**Sr. Doreen Javier Ibarra**  
*Presidente*

**Sra. Élide Gencarelli**  
*Vicepresidenta*

**Lic. Hortensia Campanella**  
*Consejera*



**Escuela  
Nacional  
de Arte  
Lírico  
del Sodre**

**Recital egreso  
de María  
Victoria Píriz**

**Recital  
“O Lieb”**

**Dom. 26  
Nov. - 19hs.**





# Recital “O Lieb”



Auditorio Nelly Goitino | Sala Héctor Tosar  
Domingo 26 de noviembre 2017, 19 horas  
Entrada libre

## Recital egreso de María Victoria Píriz

### Primera parte

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| G.B. Pergolesi | Selección Stabat Mater    |
|                | • Stabat Mater dolorosa   |
|                | • Vidit suum dulcem natum |
|                | • Presto Assai: Amén      |

Con la participación de Lea Amaro

- |                |  |
|----------------|--|
| G. Rossini     | La Promessa  |
| S. Rachmaninov | He пой, красавица, при мне<br>(Ne poy krasavitsa, pri mne) (Op. 4 no. 4) |

- |          |               |
|----------|---------------|
| F. Liszt | O lieb S. 298 |
|----------|---------------|

### Segunda parte

- |            |                                  |
|------------|----------------------------------|
| W.A.Mozart | Ach ich fühl's (Die Zauberflöte) |
|------------|----------------------------------|

- |                |  |
|----------------|--|
| G. Charpentier | Depuis le jour (Louise)  |
| G. Donizetti   | Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù<br>magica (Don Pasquale) |
| G. Puccini     | Tanto amore segreto... Tu che di gel sei cinta<br>(Turandot)             |
| M. Torroba     | Tres horas antes día (La Marchenera)                                     |

Soprano: María Victoria Píriz  
Piano: Carla Ferreira